



REQUERIMENTO

Nº 003284

DESPACHO

APPROVADO
Ribeirão Preto, 28 MAIO 2019
[Assinatura]
Presidente

EMENTA:

REQUER A DENOMINAÇÃO DE LOGRADOURO PÚBLICO OU PRÓPRIO MUNICIPAL DE “**PALHAÇO BIRIBA**”, CONFORME ESPECIFICA.

Senhor Presidente

CARLOS ANTÔNIO SPINDOLA, nacionalmente conhecido pelo seu nome artístico: **PALHAÇO BIRIBA**, era ídolo de várias gerações no mundo circense, principalmente em nossa cidade.

Falecido na noite da última segunda-feira (27 de maio) com 91 anos, Biriba era o palhaço mais velho do Brasil em atividade. Além de atuar no circo, Biriba também participou de filmes, entre eles “Conflito em San Diego”, e a “A última Bala”; escreveu ainda livros resgatando sua trajetória de sucesso: “O Circo de Todos os Tempos” e “A História do Palhaço Biriba”.

Depois de passar por diversos circos, decidiu ter seu próprio negócio, em sociedade com o cunhado, mas, por não ter dinheiro para contratar um palhaço, o artista que mais atraía as multidões, Carlos Antônio acabou vestindo a fantasia e se transformando no Biriba.

Empreendedor e revelador de talentos, Spindola se dedicou totalmente à vida circense e às artes, mantendo essa tradição do palhaço, conseqüentemente, do circo e da cultura.

Amado por sua família (deixa esposa e três filhos) e por uma legião incomensurável de fãs, uma lacuna se abre nessa importante arte popular, tornando justa perpetuarmos sua memória com esta láurea.

Pelo exposto, **REQUEREMOS** à nobre Mesa, na forma Regimental, depois de ouvido o Plenário desta Egrégia Casa, em consonância com

EXPEDIENTE:

ATO Nº

OF. Nº

DATA / /

FUNCIÓNÁRIO:

1



Câmara Municipal de Ribeirão Preto

Estado de São Paulo

Vereador Alessandro Maraca

o artigo 116, §2º, a denominação de logradouro público ou próprio municipal de “PALHAÇO BIRIBA”, baseando-se na justificativa acima elencada, **REQUERENDO**, outrossim, que referida denominação conste no Projeto de Lei de autoria da nobre Mesa Diretora, nos termos do inciso III, §2º do art. 116 do mesmo Regimento Interno Cameral.

Sala das Sessões, 28 de maio de 2019

Alessandro Maraca
Vereador

EXPEDIENTE:

ATO Nº

OF. Nº

DATA / /

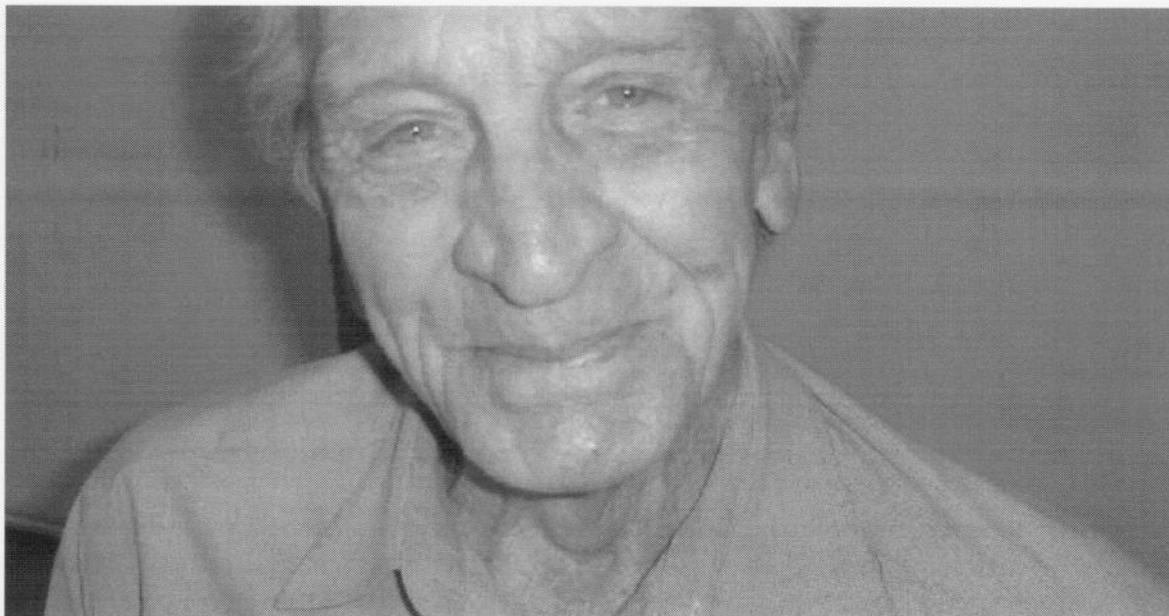
FUNCIONÁRIO:

2

Com 91 anos, morre Biriba, o palhaço mais velho em atividade no Brasil

Carlos Antônio Spindola dedicou sua vida à cultura e o circo

De Redação - 28 de maio de 2019



Morreu em Ribeirão Preto, aos 91 anos, Carlos Antônio Spindola, o palhaço Biriba. Ídolo de várias gerações em Ribeirão Preto e região.

Biriba nasceu em Itatiba, SP, e fugiu da casa de seus pais para acompanhar o circo que esteve em temporada em sua cidade. Contratado no primeiro momento como galã de circo-teatro, ele foi se envolvendo com a área empresarial. Com o tempo passou a ter seu próprio negócio. Diante da dificuldade de contratar um palhaço, pois o profissional era muito concorrido no mercado e se mantinha com preços elevados, Carlos Antônio resolveu criar o seu próprio palhaço, o Biriba. A opção de manter um circo de pequeno porte, com turnês em bairros da cidade, lhe deu muito prestígio e o mantém vivo na lembrança da população de Ribeirão Preto.

Biriba, era o palhaço mais velho do Brasil em atividade. Além de atuar no circo, Biriba também participou de filmes, entre eles "Conflito em San Diego", e a "A última Bala" e escreveu livros, resgatando sua trajetória de sucesso como "O Circo de Todos os Tempos" e "A História do Palhaço Biriba".

Spindola se dedicou totalmente à vida circense e às artes, mantendo essa tradição do palhaço, consequentemente, do circo e da cultura.

Biriba teve uma parada cardiorrespiratória no final da noite de segunda-feira (27), no Hospital Santa Lydia, onde tratava uma pneumonia.

O corpo de Carlos Antônio Spindola está no velório memorial Campos Elíseos na Rua Fernão Salles, 1287, Sala Ruby. O sepultamento será às 15 horas de terça-feira (28).

Redação





Desde 1947, Carlos Antônio Biriba teve sua vida permeada pelo circo

Morre em Ribeirão Preto o Palhaço Biriba

Carlos Antonio Biriba Spindola teve uma parada cardíaca na noite dessa segunda-feira, 27

REDAÇÃO 28 MAI 2019 09H30

Carlos Antonio Biriba Spindola, o eterno **palhaço Biriba**, morreu na noite dessa segunda-feira, 27, em Ribeirão Preto, aos 91 anos. Ele estava internado por conta de uma pneumonia e teve uma parada cardiorrespiratória.

Segundo a família, Biriba passou mal na manhã de segunda em casa, no Quintino Facci II, e foi levado ao Hospital Santa Lydia, onde morreu. Biriba, que tinha um marca-passos, já havia passado por três registros de Acidente Vascular Cerebral (AVC).

O palhaço Biriba deixa a esposa e três filhos, além de uma legião de fãs por toda a região.

Por meio de nota, o Comercial lamentou a morte de Biriba. “A Família Comercialina está de luto faleceu o pai do nosso amigo Max Leandro Spindola o palhaço Biriba.”

O velório será na Sala Ruby, no Memorial Campos Eliseos, na Rua Fernão Sales, 1287. O sepultamento está marcado para às 15h desta terça-feira, 28, no Cemitério da Saudade.

História

Desde 1947, Carlos Antônio Biriba teve sua vida permeada pelo circo: aos 18 anos, saiu da casa dos pais, em Santa Bárbara D'oeste, para seguir viagem com um circo que ali havia acabado de fechar a temporada. A partir de então, foi galã de circo-teatro, ensaiador e caça-talentos, ramo no qual ficou conhecido por atrair para os seus espetáculos os artistas que acabavam de despontar nas rádios. Nesse período, o acesso do grande público do interior aos artistas de sucesso ocorria nas arquibancadas dos circos, onde também havia teatro e números musicais.

Depois de passar por diversos circos, decidiu ter seu próprio negócio, em sociedade com o cunhado, mas, por não ter dinheiro para contratar um palhaço, o artista que mais atraía as multidões, Carlos Antônio acabou vestindo a fantasia e se transformando no Biriba. Conduzido por Cordeiro de Sá, o palhaço resgata sua própria história que, ao longo de décadas, levou gargalhadas e diversão a milhares de brasileiros.

Foto: Arquivo Pessoal