INDICAÇÃO Nº 1061/2021

INDICAÇÃO	D E S P A C H O
Nº	EMENTA: INDICA À PREFEITURA MUNICIPAL NOMEAR CORETO DA PRAÇA XV DE NOVEMBRO DE "COMPOSITOR BELMÁCIO POUSA GODINHO"

SENHOR PRESIDENTE,
Apresentamos à consideração da Casa o seguinte:

CONSIDERANDO sugestão de munícipes ligados ao desenvolvimento e reconhecimento de figuras históricas da cultura de Ribeirão Preto,

CONSIDERANDO que o senhor **Belmácio Pousa Godinho** foi um dos compositores *que melhor representou a música escrita neste período da história de Ribeirão Preto. Mesmo não sendo filho desta cidade, casou-se, teve filhos, estabeleceu-se e aí viveu durante 63 anos, até seu falecimento em 1980. Nascido no ano de 1892 na cidade de Piracicaba, também interior do Estado de São Paulo, transferiu-se em 1917, aos vinte e cinco anos de idade, para a "Capital do Café". Mantendo sempre intensa atividade como flautista e compositor, Belmácio deixou escritas cerca de duzentas músicas, editadas ou em manuscritos, músicas estas que muito bem definem e caracterizam o estilo de vida e os valores de uma época. Belmácio foi fundador e proprietário daquele que foi considerado o principal estabelecimento comercial, especializado em artigos musicais, do interior do Estado de São Paulo, durante a primeira metade do século passado, ficando na Rua General Osório (com localização quase em frente ao Coreto da Praça XV de Novembro. O local também era moradia do compositor). Como afirmam diversos trabalhos, o compositor é responsabilizado por influenciar, em muito, o gosto musical da população local, sendo ele o compositor que melhor*

INDICAÇÃO Nº 1061/2021 - Protocolo nº 2826/2021 recebido em 17/06/2021 14:15:40 - Esta é uma cópia do original assinado digitalmente por Marcos André Papa
Para validar o documento, leia o código QR ou acesse https://publico.camararibeiraopreto.sp.gov.br/conferir_assinatura e informe o código BB1D-35F5-1702-2013.

representou o período áureo de Ribeirão Preto, quando era a Capital do Café. A paixão pelo futebol foi outra grande característica do compositor que, além de músico, foi ponta-direita, fundador do "XV de Piracicaba", e chegou a presidente do "Comercial Futebol Clube" de Ribeirão Preto (Belmácio foi compositor do Hino do Comercial Futebol Clube, sendo que sua primeira exibição foi realizada no Coreto da Praça XV). A música e a intensa vida de Belmácio Pousa Godinho foram, diversas vezes, descritas e comentadas por amigos, jornalistas e críticos musicais, que legaram à posteridade os mais importantes relatos a respeito do compositor. (...) Encontram-se, entre suas composições, hinos e valsas escritos para homenagear os clubes esportivos, peças publicitárias - "jingles" – bem como diversas obras que eram dedicadas e doadas aos clientes de seu estabelecimento comercial. Além de um grande número de valsas brasileiras, tangos e chorinhos, Belmácio escreveu muitas obras para acompanhar os modismos da época, e diversos ritmos e estilos dançantes norte-americanos, como o fox-trot, o two-step e o ragtime também figuram entre suas composições, assim como algumas peças infantis e outras classificadas pelo próprio compositor como sendo de sua fase erudita (1960-1070). (Referência - Citação da Dissertação de Mestrado de Gustavo Molinari - Belmácio Pousa Godinho, Vida e Obra do Compositor Paulista, USP, 2007).

Pelo exposto acima, **INDICO** na forma regimental, depois de ouvido o plenário, seja encaminhado o presente ao Excelentíssimo Senhor Prefeito Municipal, Duarte Nogueira, sugestão para que o Coreto da Praça XV de Novembro seja **NOMEADO DE CORETO "COMPOSITOR BELMÁCIO POUSA GODINHO"**.

Sala de sessões, 17 de junho de 2021.

MARCOS PAPA

INDICAÇÃO Nº 1061/2021 - Protocolo nº 2826/2021 recebido em 17/06/2021 14:15:40 - Esta é uma cópia do original assinado digitalmente por Marcos André Papa
Para validar o documento, leia o código QR ou acesse https://publico.camararibeiraopreto.sp.gov.br/conferir_assinatura e informe o código BB1D-35F5-1702-2013.

Vereador

INDICAÇÃO Nº 1061/2021 - Protocolo nº 2826/2021 recebido em 17/06/2021 14:15:40 - Esta é uma cópia do original assinado digitalmente por Marcos André Papa
Para validar o documento, leia o código QR ou acesse https://publico.camararibeiraopreto.sp.gov.br/conferir_assinatura e informe o código BB1D-35F5-1702-2013.

INDICAÇÃO Nº 1061/2021 - Protocolo nº 2826/2021 recebido em 17/06/2021 14:15:40 - Esta é uma cópia do original assinado digitalmente por Marcos André Papa
Para validar o documento, leia o código QR ou acesse https://publico.camararibeiraopreto.sp.gov.br/conferir_assinatura e informe o código BB1D-35F5-1702-2013.