



# Câmara Municipal de Ribeirão Preto

Estado de São Paulo

## REQUERIMENTO Nº 2447/2022

**EMENTA: REQUER MOÇÃO DE CONGRATULAÇÕES AO GRUPO PÓ DE CAFÉ PELOS SEUS 14 ANOS DE FUNDAÇÃO E ATUAÇÃO NO SETOR CULTURAL DE RIBEIRÃO PRETO**

R051/22GTC

**SENHOR PRESIDENTE,**

**Apresentamos à consideração da Casa o seguinte:**

Através da presente moção de congratulações, parabenizamos ao **GRUPO PÓ DE CAFÉ** pelos seus 14 anos de existência, desde a sua fundação em março de 2008.

Manifestamos congratulações, principalmente, por acreditarmos que cada ano a mais comemorado quando falamos de atuação no campo da Cultura, representa também um ano a mais de perseverança, muito trabalho e importante contribuição para o fortalecimento da cultura ao longo da história de Ribeirão Preto.

*O grupo Pó de Café começou como um encontro informal de músicos profissionais de Ribeirão Preto que tinham a intenção de explorar a musicalidade do jazz e da música instrumental. Com sucesso do evento cultural “Jazz na Coisa”, que teve mais de 70 edições em parceria com o Espaço a Coisa entre 2010 e 2012, surgiu o impulso para gravar o primeiro disco: “Pó de Café”, em 2013, reuniu as composições de alguns dos músicos convidados que passaram pelas noites do Jazz na Coisa. Foi dessa forma que o pianista Murilo Barbosa passou a integrar o grupo, sendo convidado para fazer os arranjos, assim como o trumpeta Rubinho Antunes.*

*Em 2015, o Pó de Café foi selecionado pelo edital do PROAC (Secretaria de Cultura do Estado de São Paulo) para gravar seu segundo disco, que marcaria uma inovação na sonoridade do sexteto: a exploração dos hibridismos musicais entre grooves brasileiros e afrolatinos. O percussionista Neto Braz foi escalado para a gravação e não saiu mais do grupo. O show de lançamento do disco “Amérika” percorreu várias cidades do interior de SP, participou do festival SESC Jazz & Blues, fez parte da programação oficial da Semana Internacional de Música (SIM) de São Paulo, em dezembro de 2015 e recebeu convite para seu primeiro festival internacional, o Jazz à la Calle, na cidade de Mercedes (Uruguai), em janeiro de 2017.*

*E foi em 2017 que o grupo novamente entrou em estúdio para gravar o terceiro disco, novamente buscando um conceito sonoro que norteasse a produção e resultasse em um jazz brasileiro com uma cara diferente. O resultado foi surpreendente e o disco teve ótima repercussão no meio especializado. Em 2021, após praticamente um ano sem apresentações e sem novas gravações, o grupo finalizou o quarto disco da carreira, com temas compostos nesse período de pandemia, reforçando o projeto de celebrar o encontro das raízes musicais afro-brasileiras com os sons do jazz – e umas pitadas de soul e black music.*





# Câmara Municipal de Ribeirão Preto

Estado de São Paulo

Pelo exposto acima, **REQUEREMOS** na forma regimental, depois de ouvido o plenário, que conste na ATA dos trabalhos legislativos a **Moção de Congratulações ao GRUPO PÓ DE CAFÉ pelos seus 14 anos de fundação e contribuições para o fortalecimento da cultura de Ribeirão Preto**. E que officie-se o homenageado através do endereço Rua Maria Candida, 150 casa 11. Condomínio Cidade das Crianças. Jardim Zara. - Ribeirão Preto/SP - CEP 14092-100.

Sala de sessões, 31 de Março de 2022.

**MANDATO COLETIVO  
RAMON TODAS AS VOZES**



REQUERIMENTO Nº 2447/2022 - Protocolo nº 11554/2022 recebido em 31/03/2022 11:31:00 - Esta é uma cópia do original assinado digitalmente por Ramon Fernandes Faustino  
Para validar o documento, leia o código QR ou acesse [https://publico.camaraaribeiraopreto.sp.gov.br/conferir\\_assinatura](https://publico.camaraaribeiraopreto.sp.gov.br/conferir_assinatura) e informe o código 78BE-89DE-AAB7-730B.



COLETIVO  
**TODAS AS VOZES**  
PSOL RIBEIRÃO PRETO



