

390/21



Câmara Municipal de Ribeirão Preto

Vereador Jean Corauci

Câmara Municipal de Ribeirão Preto



Protocolo Geral nº 3768/2021
Data: 12/08/2021 Horário: 14:07
LEG -

PROJETO DE LEI

Nº 190

DESPACHO:

EM PLATA PARA O CUMPRIMENTO DE EMENDAS
Ribeirão Preto, 12 AGO, 2021
Matheus Moraes
Presidente

EMENTA:

DECLARA PATRIMÔNIO CULTURAL IMATERIAL DA POPULAÇÃO DE RIBEIRÃO PRETO O MONUMENTO TRABALHADOR DO CAFÉ, LOCALIZADO NO INÍCIO DO AV. DO CAFÉ E DÁ OUTRAS PROVIDÊNCIAS.

Senhor Presidente,

Artigo 1º - Fica declarado pela presente lei como Patrimônio Cultural Imaterial Da população de Ribeirão Preto o Monumento TRABALHADOR DO CAFÉ, localizado no início da Av. Do Café.

Artigo 2º - A Secretaria Municipal da Cultura, por meio do Conselho Municipal de Preservação do Patrimônio Cultural do Município de Ribeirão Preto CONPPAC/SP, consoante ao disposto na Lei Complementar nº 2.799/2016 e lei nº 11.586/2008, adotará atos necessários ao cumprimento desta lei.

Artigo 3º - Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

Sala das Sessões, 10 de agosto de 2021.

Jean Corauci
Jean Corauci
Vereador



Câmara Municipal de Ribeirão Preto

Vereador Jean Coraúci

JUSTIFICATIVA

Uma escultura em concreto armado retratando um homem peneirando café, de autoria do artista plástico Thirso Cruz, ficará exposta permanentemente na entrada da Avenida do Café. É um presente da Associação de Moradores da Vila Tibério e Adjacências (Amovita) e dos empresários do bairro.

A obra tem 2,10 metros de altura e fica sobre uma base de 80 centímetros de altura.

O escultor Thirso Cruz, de 78 anos, tem obras em diversas cidades da região e até mesmo em São Paulo e Rio de Janeiro.

A obra do homem peneirando é uma homenagem aos trabalhadores anônimos (desde os escravos até os imigrantes) que contribuíram para engrandecer a nossa cidade.

A Avenida do Café era a entrada da Fazenda Monte Alegre (hoje câmpus da USP), maior produtora de café do mundo. Pela antiga estrada, que depois virou avenida, passava a produção da Fazenda com destino à Estação da Mogiana, que era embarcada para o porto de Santos.

6 Novembro de 2016



Anúncio no JORNAL DA VILA ☎ 3011-1321 / 3102-5877

Monumento aos trabalhadores do Café

Trabalhador do Café, obra de Thirso Cruz, vai ficar no início da avenida

FOTOS FERNANDO BRAGA

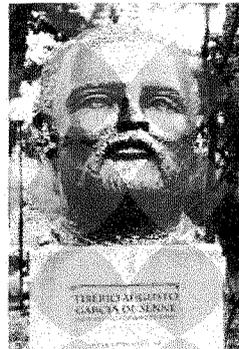
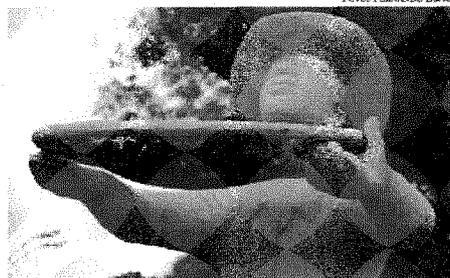
Uma escultura em concreto armado retratando um homem peneirando café, de autoria do artista plástico Thirso Cruz, ficará exposta permanentemente na entrada da Avenida do Café. É um presente da Associação de Moradores da Vila Tibério e Adjacências (Amovita) e dos empresários do bairro.

A obra tem 2,10 metros de altura e fica sobre uma base de 80 centímetros de altura.

O escultor Thirso Cruz, de 78 anos, tem obras em diversas cidades da região e até mesmo em São Paulo e Rio de Janeiro.

Em Ribeirão Preto são mais de 70 trabalhos com a assinatura do artista que foi discípulo de Bassano Vacarini.

A obra do homem peneirando é uma homenagem aos trabalhadores anônimos (desde os escravos até os imigrantes) que contribuíram para engrandecer a nossa cidade. A Avenida do Café era a entrada da Fazenda Monte Alegre (hoje câmpus da USP), maior produtora de café do mundo. Pela antiga estrada, que depois virou avenida, passava a produção da Fazenda com destino à Estação da Mogiana, que era embarcada para o porto de Santos.



O BUSTO

Em novembro de 2015 foi inaugurado o busto de Tibério Augusto, também confeccionado pelo artista plástico Thirso Cruz.

O busto foi construído em cimento e foi pago por empresários da Vila Tibério.

As duas obras fazem parte de um projeto de valorizar a história da Vila Tibério. O busto de Tibério Augusto foi uma homenagem ao "fundador" do bairro, que leva o seu nome. O Trabalhador do Café é uma homenagem aos escravos e imigrantes, que trabalharam sob o sol escaldante de Ribeirão Preto, para colher o chamado "ouro negro".

Agradecemos especiais às empresas que patrocinaram o pagamento do artista e do material. (na próxima edição traremos a lista completa de todos os empresários que contribuíram).