



Câmara Municipal de Ribeirão Preto

Estado de São Paulo

Vereador Alessandro Maraca

PROJETO DE RESOLUÇÃO Nº 33/2022

EMENTA:

AUTORIZA A REALIZAÇÃO DE SESSÃO SOLENE EM COMEMORAÇÃO AOS 16 ANOS DE FUNDAÇÃO DO INSTITUTO BIOTROPICA, CONFORME ESPECIFICA.

Apresentamos à consideração da Casa o seguinte:

Art. 1º - Fica, pela presente Resolução, autorizada a realização de Sessão Solene, em comemoração aos 16 anos de fundação do **Instituto Biotropica**, com data a ser especificada pela Presidência da Câmara Municipal de Ribeirão Preto.

Art. 2º - Na presente sessão, serão homenageados Diretores, associados e parceiros que colaboram para a manutenção e continuidade das atividades institucionais e sociais do Instituto.

Art. 3º - As despesas decorrentes com a execução da presente Resolução correrão por conta das dotações orçamentárias próprias.

Art. 4º - Esta Resolução entrará em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

Sala das Sessões, 20 de outubro de 2022

Alessandro Maraca
Vereador





Câmara Municipal de Ribeirão Preto

Estado de São Paulo

Vereador Alessandro Maraca

JUSTIFICATIVA

O Instituto Biotropica, associação de direitos privados sem fins econômicos, com certificado de Utilidade Pública Municipal, foi constituído em 1º de novembro de 2006, devido aos interesses dos seus fundadores em realizarem projetos culturais e ambientais. Entre eles, pode-se destacar o Eng. Agr. Marcos Vilela Lemos (in memoriam), ex-presidente da AEAARP. A sede está localizada em nosso município, e sua atuação CULTURAL e AMBIENTAL ocorre prioritariamente nesta região administrativa.

Atualmente é presidida pelo Dr. **Emerson Iossi**, paisagista e engenheiro agrônomo com pós-doutorado pela UNESP/Jaboticabal, e seu conselho é formado por pesquisadores, doutores, empresários no ramo da educação, jornalistas e profissionais da cultura e meio-ambiente com notório saber nas áreas de atuação do INSTITUTO BIOTROPICA.

Quanto à área ambiental pode-se destacar o jardim botânico virtual. Trata-se de um guia de plantas com mais de 3 mil espécies vegetais cadastradas, nativas e exóticas introduzidas, e um sistema de busca online, em três idiomas que permite aos usuários, ambientalistas, paisagistas, prefeituras, escolas entre outras instituições e profissionais, de selecionarem as espécies adequadas a cada condição de ambiente e espaço, além das características desejadas, entre: árvores, palmeiras, arbustos, forrações, entre outras. Esse projeto está em desenvolvimento e ainda carece de incentivos para finalização, e certamente será de grande utilidade pública em nível nacional e internacional.

Já na questão cultural, existem alguns projetos que estão em evidência. Entre eles, o **Festival Arigatô**, que neste ano, substituiu o Festival Tanabata, com sucesso de público, e mais de 20 mil visitantes, onde foram oferecidas oficinas gratuitas de pipa, bonsai, culinária japonesa, mangá e origami, além das apresentações tradicionais japonesas, culinária, música e o mágico dos balões que levaram as crianças ao delírio. Ou seja, um evento para toda a família.

O **Arriaiá Viva Ribeirão**, projeto cultural realizado há 13 anos, apoia cerca de 22 entidades filantrópicas de Ribeirão Preto. A organização e administração do evento ficam por conta do Instituto Biotropica em parceria com a





Câmara Municipal de Ribeirão Preto

Estado de São Paulo

Vereador Alessandro Maraca

Secretaria Municipal de Cultura e Turismo, sob a coordenação de **Denísia Santos**. Toda a renda arrecadada durante os três dias de realização do Arraiá é destinada às entidades participantes.

Destacamos também o **Projeto Saci Pererê Cultural**, iniciado em março e com término previsto para novembro deste ano, oferecendo 400 vagas de formação artística e cultural com oficinas de artes circenses, artes cênicas, artes plásticas, capoeira, teclado, piano, violão, violino, ballet, danças urbanas, para crianças e adolescentes entre 10 e 17 anos, residentes no município de Ribeirão Preto/SP, em condição de vulnerabilidade social, e/ou de famílias carentes. Essas atividades, em parceria com a Secretaria da Cultura e Turismo de Ribeirão Preto são coordenadas voluntariamente pela Sra. Denísia Santos, coautora do projeto, formada em Letras e Pedagogia pela Universidade Moura Lacerda com Pós Graduação em Gestão de Projetos. As oficinas do SACI são oferecidas gratuitamente, com material didático e uniformes, e distribuídas em quatro equipamentos públicos municipais: a) Centro Cultural Campos Elíseos, b) Vila Tecnológica, c) Centro Cultural do Quintino Facci II, d) CEU das Artes no Complexo Ribeirão Verde. Esse trabalho realizado pelo INSTITUTO BIOTROPICA visa atender a demanda de público, que ultrapassa as vagas disponibilizadas pelo município, cumprindo assim, o seu papel de entidade do terceiro setor.

Existe ainda o **Festival Caipira**, um evento com entrada franca, onde a tradição e a história de Ribeirão e região, é contada por meio da música raiz, grupos de dança de catira, terno de congo, feira de artesãos, expositores de café e de cervejas artesanais, contos caipiras, da culinária tradicional, brincadeira antigas, e de várias companhias de reis, uma vez que nossa cidade é a capital nacional de folia de reis. Tudo oferecido num ambiente familiar e ricamente decorado para remeter à nostalgia e aos nossos antepassados.

Nestes 16 anos de atividade, orgulha-nos com sua missão e atividade junto à nossa comunidade, razão pela qual pedimos o apoio dos nobres vereadores na aprovação desta justa homenagem.

Data retro.

Alessandro Maraca
Vereador

