PROJETO DE RESOLUÇÃO Nº 45/2023

AUTORIZA A REALIZAÇÃO DE SESSÃO SOLENE NO DIA 23 DE FEVEREIRO DE 2024, EM HOMENAGEM AOS 10 ANOS DE OFICINAS PERMANENTES DO CHORO, DO PROJETO "CHORO DA CASA", CONFORME ESPECIFICA.

Apresentamos à consideração da Casa o seguinte:

Art. 1º. Fica autorizada a realização de Sessão Solene em homenagem aos 10 anos de Oficinas Permanentes do Choro do projeto "Choro da Casa", realizadas no interior do Centro Cultural Palace desde 2013.

Parágrafo único. A Sessão Solene que trata o *caput* será realizada no dia 23 de fevereiro de 2024, às 19h, na Câmara Municipal de Ribeirão Preto, com a presença dos vereadores, autoridades, professores, alunos e alunas e demais pessoas interessadas.

Art. 2º. O cerimonial da Sessão Solene será conduzido de acordo com o protocolo estabelecido pela Câmara Municipal de Ribeirão Preto, com a devida organização e acompanhamento pela equipe responsável.

Art. 3º As despesas decorrentes da presente resolução correrão por conta de verba própria, suplementadas, se necessário.

Art. 4º. Esta Resolução entrará em vigor na data de sua publicação.

Sala das Sessões, 12 de dezembro de 2023.

MARCOS PAPA
Vereador – PODE

PROJETO DE RESOLUÇÃO Nº 45/2023 - Protocolo nº 38632/2023 recebido em 12/12/2023 13:41:27 - Esta é uma cópia do original assinado digitalmente por Marcos André Papa
Para validar o documento, leia o código QR ou acesse https://publico.camararibeiraopreto.sp.gov.br/conferir_assinatura e informe o código E9DA-DE43-D749-948E.

JUSTIFICATIVA

O presente projeto de resolução objetiva homenagear os 10 anos de Oficinas Permanentes do Choro, do projeto “Choro da Casa”, que desde 2013, no Centro Cultural Palace, vem oferecendo aulas gratuitas para pessoas de todas as idades.

O desenvolvimento das atividades se dá através do curso quadrimestral de cada instrumento oferecido. São aulas de 1h15minutos para 02 turmas, totalizando assim 2h30 minutos de cada professor às segundas-feiras, antecedendo a Roda Permanente de Choro - outro evento semanal e marcante do projeto. As aulas oferecidas são: Cavaco, Violão Iniciante, Violão Intermediário, Pandeiro Iniciante, Pandeiro Intermediário e Prática de Conjunto.

Trata-se de iniciativa que merece todo o reconhecimento por parte desta Câmara Municipal, pois as oficinas oferecidas evidenciam o empenho incansável de cada professor voluntário que dedica seu tempo e talento para ensinar e promover a cultura local. Mais que isso, as aulas oferecidas pelo projeto testemunham o amor à arte que move esses educadores.

Sem a busca por recompensa financeira, esses mestres da música têm sido os pilares deste projeto, transmitindo conhecimento para além das notas musicais, como valores de generosidade e compromisso comunitário, impulsionados pelo desejo de compartilhar arte, promovendo inclusão e um acesso democrático à riqueza da nossa música brasileira.

Assim, o projeto se tornou um terreno fértil para o desenvolvimento pessoal e social, de modo que, ao celebrar esses 10 anos de aulas e oficinas, desejamos que o projeto continue a ressoar corações e almas de todas as pessoas que venham a ter o prazer de vivenciar essa jornada musical.

Parabéns ao "Choro da Casa" por 10 anos de música e educação! Parabéns aos professores Lucas Oliveira, Marcel Roberto, Guilherme Garcia, Luis Furlan, Ricardo Perez e Alexandre Gonçalves Peres, por 10 anos de verdadeira transformação social! Parabéns a todos alunos e alunas pela participação e ampliação da cultura local.

PROJETO DE RESOLUÇÃO Nº 45/2023 - Protocolo nº 38632/2023 recebido em 12/12/2023 13:41:27 - Esta é uma cópia do original assinado digitalmente por Marcos André Papa
Para validar o documento, leia o código QR ou acesse https://publico.camararibeiraopreto.sp.gov.br/conferir_assinatura e informe o código E9DA-DE43-D749-948E.

PROJETO DE RESOLUÇÃO Nº 45/2023 • Protocolo nº 38632/2023 recebido em 12/12/2023 13:41:27 - Esta é uma cópia do origin
Para validar o documento, leia o código QR ou acesse https://publico.camararibeiraopreto.sp.gov.br/conferir_assinatura e informe c

O projeto Choro da Casa

O projeto Choro da Casa nasce em 2012 com o objetivo de estudar e difundir a tradição do choro em Ribeirão Preto, tornando conhecidas da população as produções regionais e nacionais deste gênero musical genuinamente brasileiro por meio da tradicional roda de choro na Praça XV, além de projetos educacionais no Centro Cultural Palace e apresentações gratuitas em instituições sociais da cidade.

No final de 2011, um grupo de jovens músicos, com o intuito de estudar o **Choro**, começou a se encontrar às segundas-feiras no bar do Chorinho.

Tais estudos, acabaram virando uma roda de choro semanal e um ponto de encontro, lotado de pessoas interessadas em apreciar e tocar, tornando-se tradição na cidade.

Desse movimento, nasce, em 2012, o **Projeto Choro da Casa**, através do primeiro Festival de Choro de Ribeirão Preto, que já está na sua 10ª edição. No embalo, tem início neste mesmo ano, a tradicional roda de choro às segundas-feiras, no Bar do Chorinho.

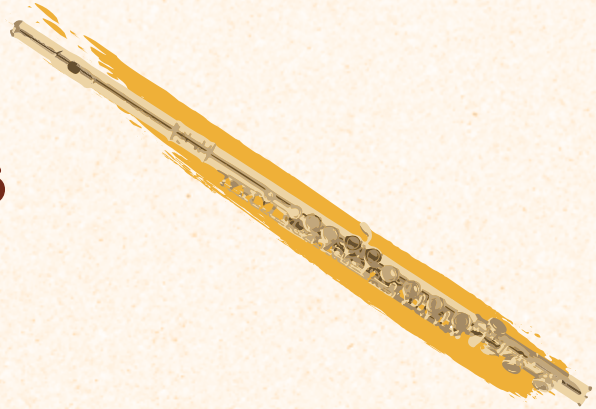
Desde 2015, a roda acontece na praça XV, próximo ao Palace, onde são oferecidas aulas de música gratuitas para a população, com cursos de cavaquinho, pandeiro, violão, além de prática em conjunto. Também realiza projetos sociais em diversos hospitais, escolas, casas de repouso, entre outros, divulgando e mantendo a tradição do Choro na cidade.

Hoje, o Choro da Casa conta com **22 integrantes**, **150 alunos** e **vários músicos e amigos colaboradores**. Destacam-se os músicos fundadores e atuantes: Alexandre Gonçalves Peres (cavaquinista), Ricardo Perez (percussionista), João Roberto (violonista) e Danilo Growald (bandolinista).

Assista ao nosso documentário

PROJETO DE RESOLUÇÃO Nº 45/2023 - Protocolo nº 38632/2023 recebido em 12/12/2023 13:41:27 - Esta é uma cópia do origin
Para validar o documento, leia o código QR ou acesse https://publico.camararibeiraopreto.sp.gov.br/conferir_assinatura e informe c

Nossas ações



Choro nas instituições

Visitas semanais que os integrantes do Choro da Casa fazem a hospitais, creches, casas de apoio, postos de saúde, asilos e centros comunitários desde sua formação.

Roda permanente de choro

A tradicional Roda de Choro realizada pelos integrantes do Choro da Casa na Praça XV de Novembro é um evento oficial da cidade realizada semanalmente às segundas-feiras, a partir das 20h30.

Choro nas escolas

Aulas semanais para estudantes do ensino fundamental da "Escola Estadual Sinhá Junqueira", além de visitas esporádicas em outras escolas.

O objetivo é contribuir com a formação cultural dos estudantes e formar um público jovem capaz de ouvir e compreender, despertando assim sua sensibilidade e criatividade.

Oficinas permanentes de choro

As oficinas permanentes têm como foco principal o ensino do Choro. O desenvolvimento da atividade se dá através do curso quadrimestral de cada instrumento oferecido. São aulas de 1h15minutos para 02 turmas, totalizando assim 2h30 minutos de cada professor às segundas- feiras, antecedendo a Roda Permanente de Choro. As aulas oferecidas são: Cavaco, Violão Iniciante, Violão Intermediário, Pandeiro Iniciante, Pandeiro Intermediário e Prática de Conjunto.

6 cursos, uma vez na semana.

PROJETO DE RESOLUÇÃO Nº 45/2023 - Protocolo nº 38632/2023 recebido em 12/12/2023 13:41:27 - Esta é uma cópia do original.
Para validar o documento, leia o código QR ou acesse https://publico.camararibeiraopreto.sp.gov.br/conferir_assinatura e informe o

Nossas ações

Concerto didático

Contar a história do choro por meio da música ao vivo e arquivos audiovisuais. O concerto didático acontece duas vezes ao ano, desde 2015 no teatro Pedro II e, mais recentemente, no Teatro Minaz, somando mais de 30 apresentações.

Pesquisa e organização do acervo Memórias do Choro - homenagem e valorização de compositores locais

A partir do material levantado na pesquisa sobre a história e obra dos compositores locais de choro foi criado um acervo e diversas apresentações, homenageando os artistas Armando Araújo, Horvildes Simões, Belmácio Pousa Godinho, Euclides de Araújo Senna (Príncipe Negro) Edinho e Altemar Penha, José Augusto Vaques e Gilda Montans.

Choro na biblioteca

Acontece todo primeiro sábado do mês às 10h45 da manhã com apresentações temáticas na biblioteca Sinhá Junqueira.

Choro na esquina

O "Choro na Esquina" resulta de uma parceria do Choro da Casa com a Cia Minaz. Acontece mensalmente no hall do Teatro Minaz às 9h30 da manhã. O evento promove um encontro agradável do publico com os músicos, quando são compartilhadas composições e curiosidades do choro.

Festival nacional de choro

Festival Choro da Casa acontece desde 2012 totalizando 10 edições, considerado uns dos maiores festivais deste gênero musical no país.

PROJETO DE RESOLUÇÃO Nº 45/2023 - Protocolo nº 38632/2023 recebido em 12/12/2023 13:41:27 - Esta é uma cópia do original
Para validar o documento, leia o código QR ou acesse https://publico.camararibeiraopreto.sp.gov.br/conferir_assinatura e informe c

Choro da Casa em números

Em 2022, foram:

200 apresentações;

mais de **3.000** pessoas tiveram contato com o chorinho em Ribeirão Preto e região.

Mais de **100 alunos por ano** matriculados em 6 cursos com aulas semanais .

Cerca de **600 h/aula** por ano ministradas por músicos voluntários

Na praça XV:

50 rodas de choro por ano, com com participação média de 50 pessoas, incluindo a população carente frequentadora do centro da cidade, movimentando a região e aquecendo a gastronomia

Por ano, 24 apresentações ao ar livre na Biblioteca Sinhá Junqueira e hall do teatro Minaz

50 apresentações por ano em hospitais, creches, casas de apoio, postos de saúde, asilos e centros comunitários.

Mais de 30 concertos didáticos em teatro nos últimos 10 anos

Além disso:

Mais de **2.000 pessoas** ouviram choro no **10º Festival de Choro só em 2022**: além de dar visibilidade aos grupos locais, o festival trouxe para Ribeirão grupos de sucesso nacional Matuto e Trio Júlio.

PROJETO DE RESOLUÇÃO Nº 45/2023 - Protocolo nº 38632/2023 recebido em 12/12/2023 13:41:27 - Esta é uma cópia do original.
Para validar o documento, leia o código QR ou acesse https://publico.camararibeiraopreto.sp.gov.br/conferir_assinatura e informe c

Público do Chorinho

O choro é um gênero de música instrumental urbana tecnicamente elaborada, mas inclusivo, com enorme potencial de atrair públicos das mais diversas formações culturais e idades. Os chorões, como são conhecidos os músicos do gênero, gostam de dizer que as rodas de chorinho são democráticas, pelo fato da improvisação requerer interação intensa entre eles, uma conversa musical descontraída e ritmada, que acaba envolvendo e acolhendo o público com muita facilidade.

Derico Sciotti sobe ao palco com integrantes do Choro da Casa, acompanhado por Alexandre Peres no cavaquinho, João Roberto no violão 7 cordas e Ricardo Perez no pandeiro.

ÇÃO Nº 45/2023 - Protocolo nº 38632/2023 recebido em 12/12/2023 13:41:27 - Esta é uma cópia do origin
o, leia o código QR ou acesse https://public.camararibeiraopreto.sp.gov.br/conferir_assinatura e informe c

Contato:

Dúvidas, informações e apoio, falar com
Alexandre Gonçalves Peres

(16) 99207-9355

Projeto choro da casa

Siga-nos em nossas redes sociais:

PROJETO DE RESOLUÇÃO Nº 45/2023 - Protocolo nº 38632/2023 recebido em 12/12/2023 13:41:27 - Esta é uma cópia do original
Para validar o documento, leia o código QR ou acesse https://publico.camararibeiraopreto.sp.gov.br/conferir_assinatura e informe o

Assinado digitalmente
por MARCOS ANDRE
PAPA
Data: 12/12/2023 12:24

PROJETO DE RESOLUÇÃO Nº 45/2023 - Protocolo nº 38632/2023 recebido em 12/12/2023 13:41:27 - Esta é uma cópia do origin
Para validar o documento, leia o código QR ou acesse https://publico.camararibeiraopreto.sp.gov.br/conferir_assinatura e informe c